



The Italy Percussive Arts Society 主催の第3回打楽器デュオと打楽器アンサンブルのための“Percussion Arts Web Contest”が行われます。この新しいプロジェクトは打楽器奏者として世界から注目を浴びる可能性を参加者に与え、優勝者は国際フェスティバルでの重要なコンサートにて演奏する機会が与えられます“Days of Percussion” 2018

参加条件

国籍制限なし、18歳以上の打楽器奏者。

カテゴリー

で 2018

Cat. A デュオ 打楽器のみ

Cat. B 打楽器その他の楽器や声 - ピアノなし

どちらのカテゴリーでも、電子ツールを使用できます

で 2019

トリオ・四重奏・クインテット

ビデオを提出した先着50グループのみが参加可能。

参加費

一人につき100ユーロ。

郵送方法

- PayPal (No. 4329198540119888 / Email: antonio@santangelopercussioni.it)
- 銀行送金 / 振込 (送金先: “Italy Percussive Arts Society”)
- CARIFE 銀行
- IBAN コード: IT 77L0542477251000000167549 / Cod. Bic - Swift BPBAIT3B

申し込み方法

応募期間は2017年12月2日から2018年3月19日まで。

全ての参加者の名前を含んだオンライン申し込み(www.italypas.itにて)による申請。

選考方法

このコンクールは4つの過程により行われます。

- 第1次過程 (2017年12月2日～2018年3月19日)
ビデオと参加費のレシートの提出 (Email: italypas@hotmail.it 宛)
- 第2次過程 (2018年4月19日～5月22日)
コンクール側のユーチューブチャンネルに投稿されたビデオに、一般人によるオンライン上での投票。
- 第3次過程
2018年5月22日午前0時までに、カテゴリーごとに、“いいね”を最も多く獲得した上位15グループが第4次過程に通過。
- 第4次過程
2018年6月26日までに、ファイナリストは、フェスティバルのオープニングコンサートにて演奏予定のプログラムのビデオと、プログラム、プロフィール、プロフィール写真の提出。この第4次過程は審査員による審査。
提出書類の送付先は Email にて: italypas@hotmail.it 宛

優勝者

結果は2018年7月25日までにオンライン(www.italypas.it)にて発表。

審査員

各カテゴリーの審査員は国際的に活躍する打楽器奏者。最終決定には一切変更なし。

ビデオについて

1. 全てのビデオは以下の条件を揃えてください。
2. カメラが静止した状態での動画
3. 未編集
4. Wetransfer によるウェブ上のリンクか、Dropbox による共有にて送付
5. ビデオフォーマットは.MOV/.MPE64/.AVI/.WMV (dimensions 1280x720 pixels / audio encoding .mp3)の中より
6. 録音、録画の状態が良いもの
7. 黒い画面ビデオスタート、姓とアンサンブル名やそして プレイリストを書き 込

賞品

1. 交通費として**1500**ユーロの給付
2. “Days of Percussion” 国際フェスティバルにて行われるコンサートでの演奏資格（40分以内）
3. ホテル “Serena Majestic” の3日間の宿泊券
4. イベント冊子にプロフィール写真とプロフィールが掲載
5. フェスティバル会場のイベント冊子、ポスター、プログラムに掲載
6. 国内外の記事に掲載
7. フェスティバルにてコンサート、マスタークラスへの無料参加資格
8. 卒業証書
9. Southern Percussion が提供する小さな楽器のセットと、Southern Percussion の大使またはパートナーになる機会

● 2位、第3位 場所

卒業証書

フェスティバル中の無料入場料

曲目（第1次過程）

10分以内の自由曲1曲

編曲、本人の作曲作品（出版されていないものも可）の演奏も可能。

曲目（最終過程）

コンサートにて演奏予定の曲目（30分以上40分以内）

編曲、本人の作曲作品（出版されていないものも可）の演奏も可能。

規定

コンクールへの参加は、無条件で法律にそっていただくことを意味します。これらの法律はイタリアのペスカーラ裁判所により管轄されています。公式な参照はイタリア語により作成されます。

英語でのルールをお読みください

感謝